



ISTITUTO COMPRENSIVO  
"GINO ROSSI VAIRO"

Via Aldo Moro, 10 - 84043 AGROPOLI (SA) - Segreteria tel./fax 0974 823222 • Presidenza 0974 823112  
www.icrossivairo.gov.it • e-mail: saic8at00d@istruzione.it • saic8at00d@pec.istruzione.it



# MONITORAGGIO Attività progettuali

F. S.  
*Valeria Magna*

FUNZIONE STRUMENTALE  
"Monitoraggio e Autovalutazione d' Istituto"

DIRIGENTE SCOLASTICO  
**Prof. Bruno Bonfrisco**

ANNO SCOLASTICO  
2016-2017



Questionari  
restituiti

Attività  
curricolari

Attività  
extracurricolari

Referenti

Grafici



Grafici

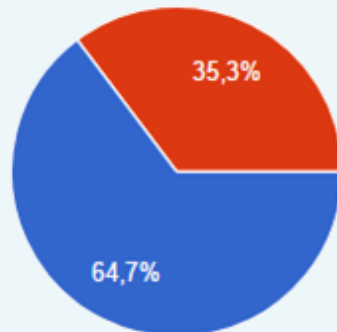
Conclusioni

# Questionari restituiti 19

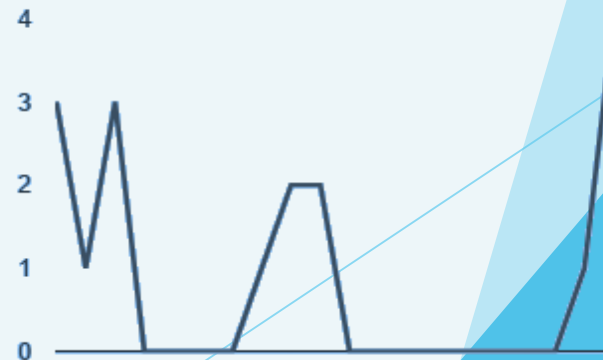


- Approfondimento del curriculum 13
- Extracurricolari 6

## TIPOLOGIA DEL PROGETTO



## Numero di risposte giornaliere



# Referenti delle attività progettuali

Guarino Anna

Magna Valeria - Santomauro Antonella

La Pastina

Sica Giuseppe

Capo- Di Sarli

Barone Alessandro

Ponzo Annamaria

Cristiana Di Giuseppe

Zammarrelli Irene

Napoliello Mariagrazia -Graziano Rossella

Trama Anella

Framondino Michela

Oricchio /Salurso

Andria Adele - D'angelo Maria Teresa

Buccino Angela



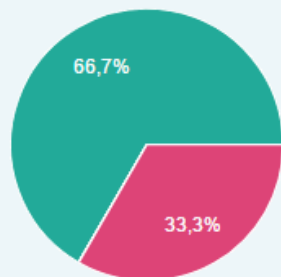
# Attività extracurricolari

## Titoli

- Matematica e Realtà
- "Vivere in natura"
- Crescercantando
- Progetto ECDL
- Certificazioni Lingua
- Potenziamento Lingua



## ATTIVITA' SVOLTE



|                               |   |       |
|-------------------------------|---|-------|
| LETTURA                       | 0 | 0%    |
| SCRITTURA                     | 0 | 0%    |
| GRAFICA                       | 0 | 0%    |
| VISITE GUIDATE                | 0 | 0%    |
| GIOCHI DI RUOLO               | 0 | 0%    |
| INCLUSIONE                    | 0 | 0%    |
| USO DI STRUMENTI MULTIMEDIALI | 2 | 33.3% |
| ORIENTAMENTO                  | 0 | 0%    |
| LABORATORIO MUSICALE          | 0 | 0%    |
| LABORATORIO TEATRALE          | 0 | 0%    |
| LABORATORIO MOTORIO           | 0 | 0%    |
| ALTRO                         | 4 | 66.7% |

### **SPECIFICARE (altro)**

Osservazione del territorio

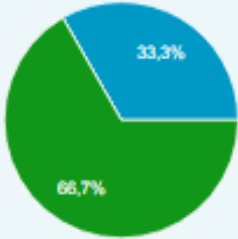
Laboratorio di canto corale

Corsi di lingua inglese con docenti madrelingua

Comprensione scritta e orale; produzione scritta e orale

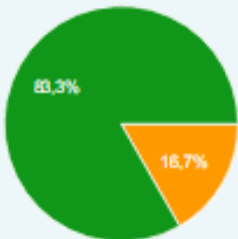


**Destinatari:**



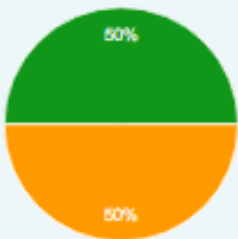
|  |   |       |
|--|---|-------|
| Docenti  | 0 | 0%    |
| Alunni Scuola dell'Infanzia                            | 0 | 0%    |
| Alunni Scuola Primaria                                 | 0 | 0%    |
| Alunni Scuola Secondaria di 1° grado                   | 4 | 66.7% |
| Alunni Infanzia e Primaria                             | 0 | 0%    |
| Alunni Primaria e Secondaria                           | 2 | 33.3% |
| Alunni Infanzia/Primaria/Secondaria                    | 0 | 0%    |
| Alunni Secondaria di 1° grado e Secondaria di 2° grado | 0 | 0%    |

**1. Le risorse messe in campo per le attività previste dal progetto sono risultate fruibili ed efficaci?**



|                  |   |       |
|------------------|---|-------|
| PER NIENTE       | 0 | 0%    |
| POCO             | 0 | 0%    |
| SUFFICIENTEMENTE | 1 | 16.7% |
| MOLTO            | 5 | 83.3% |

**2. L'organizzazione oraria e la scansione temporale delle attività le è sembrata opportuna e funzionale rispetto alle azioni previste?**



|                  |   |     |
|------------------|---|-----|
| PER NIENTE       | 0 | 0%  |
| POCO             | 0 | 0%  |
| SUFFICIENTEMENTE | 3 | 50% |
| MOLTO            | 3 | 50% |



### LIBRI E/O DISPENSE [3. Quali strumenti didattici ha utilizzato maggiormente durante l'attività formativa?]



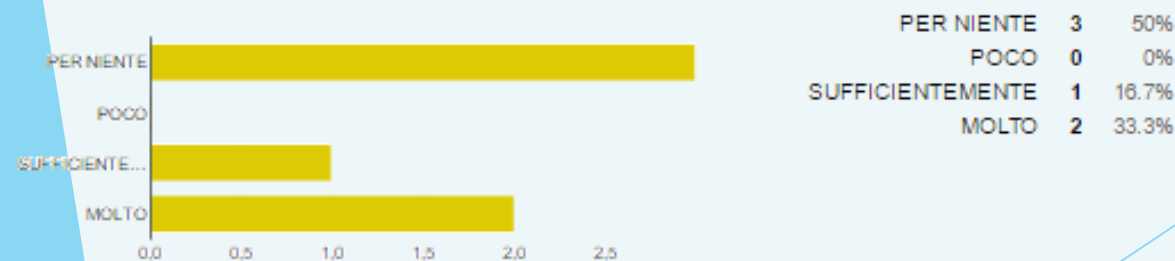
### ATTREZZATURE MULTIMEDIALI [3. Quali strumenti didattici ha utilizzato maggiormente durante l'attività formativa?]



### INTERNET [3. Quali strumenti didattici ha utilizzato maggiormente durante l'attività formativa?]

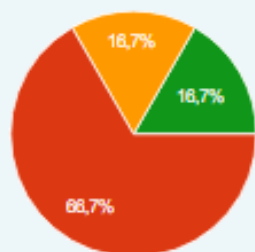


### ALTRI STRUMENTI [3. Quali strumenti didattici ha utilizzato maggiormente durante l'attività formativa?]



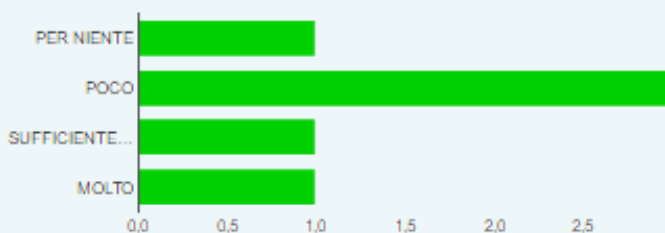


#### 4. Quale strumento, tra quelli utilizzati, le è apparso più utile ai fini delle azioni di insegnamento/apprendimento?



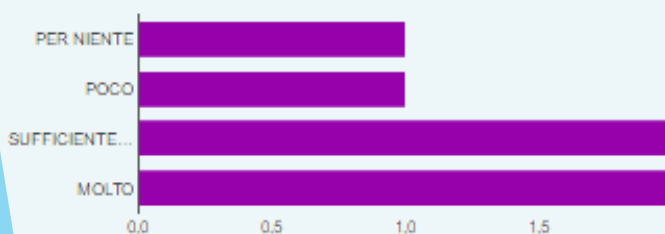
|                           |   |       |
|---------------------------|---|-------|
| LIBRI E/O DISPENSE        | 0 | 0%    |
| ATTREZZATURE MULTIMEDIALI | 4 | 66.7% |
| INTERNET                  | 1 | 16.7% |
| ALTRI STRUMENTI           | 1 | 16.7% |

#### LEZIONE FRONTALE [5. Quale metodologia ha trovato più idonea per l'apprendimento?]



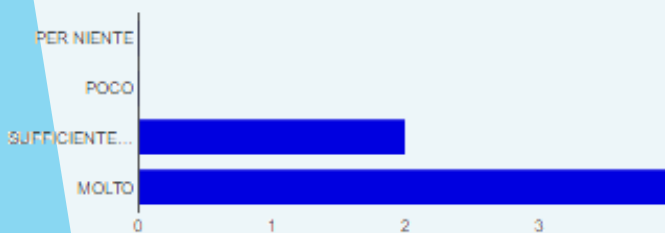
|                  |   |       |
|------------------|---|-------|
| PER NIENTE       | 1 | 16.7% |
| POCO             | 3 | 50%   |
| SUFFICIENTEMENTE | 1 | 16.7% |
| MOLTO            | 1 | 16.7% |

#### RICERCHE INDIVIDUALI [5. Quale metodologia ha trovato più idonea per l'apprendimento?]



|                  |   |       |
|------------------|---|-------|
| PER NIENTE       | 1 | 16.7% |
| POCO             | 1 | 16.7% |
| SUFFICIENTEMENTE | 2 | 33.3% |
| MOLTO            | 2 | 33.3% |

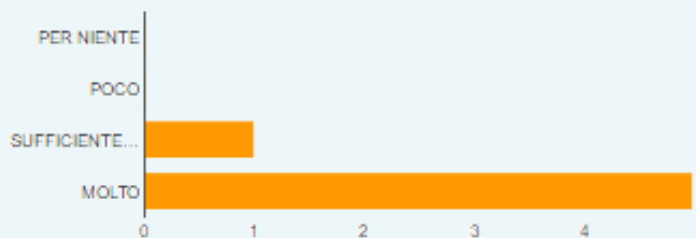
#### LAVORO DI GRUPPO [5. Quale metodologia ha trovato più idonea per l'apprendimento?]



|                  |   |       |
|------------------|---|-------|
| PER NIENTE       | 0 | 0%    |
| POCO             | 0 | 0%    |
| SUFFICIENTEMENTE | 2 | 33.3% |
| MOLTO            | 4 | 66.7% |

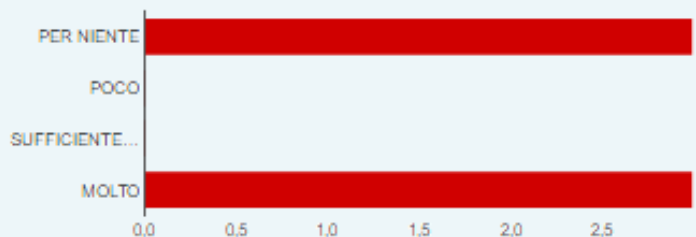


### LABORATORIO [5. Quale metodologia ha trovato più idonea per l'apprendimento?]



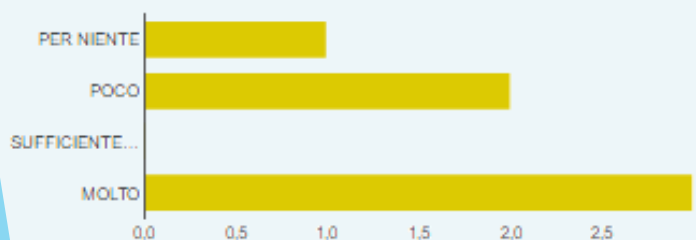
|                  |   |       |
|------------------|---|-------|
| PER NIENTE       | 0 | 0%    |
| POCO             | 0 | 0%    |
| SUFFICIENTEMENTE | 1 | 16.7% |
| MOLTO            | 5 | 83.3% |

### GIOCHI DI RUOLO [5. Quale metodologia ha trovato più idonea per l'apprendimento?]



|                  |   |     |
|------------------|---|-----|
| PER NIENTE       | 3 | 50% |
| POCO             | 0 | 0%  |
| SUFFICIENTEMENTE | 0 | 0%  |
| MOLTO            | 3 | 50% |

### SIMULAZIONE [5. Quale metodologia ha trovato più idonea per l'apprendimento?]



|                  |   |       |
|------------------|---|-------|
| PER NIENTE       | 1 | 16.7% |
| POCO             | 2 | 33.3% |
| SUFFICIENTEMENTE | 0 | 0%    |
| MOLTO            | 3 | 50%   |

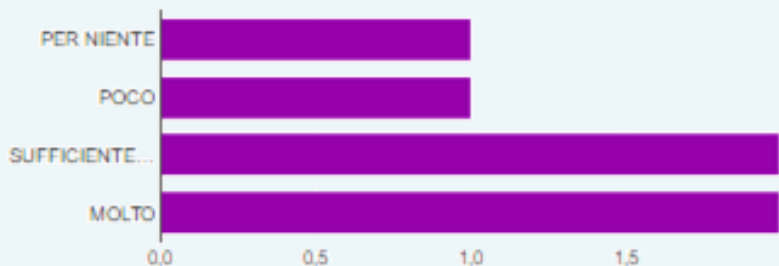
### ESCURSIONI SUL TERRITORIO [5. Quale metodologia ha trovato più idonea per l'apprendimento?]



|                  |   |       |
|------------------|---|-------|
| PER NIENTE       | 5 | 83.3% |
| POCO             | 0 | 0%    |
| SUFFICIENTEMENTE | 0 | 0%    |
| MOLTO            | 1 | 16.7% |

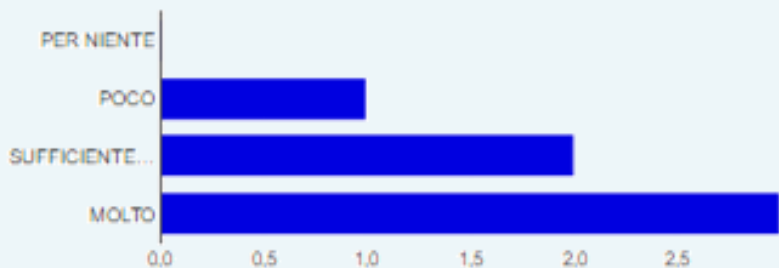


### VERBALI [6. Quale documentazione è stata prodotta?]



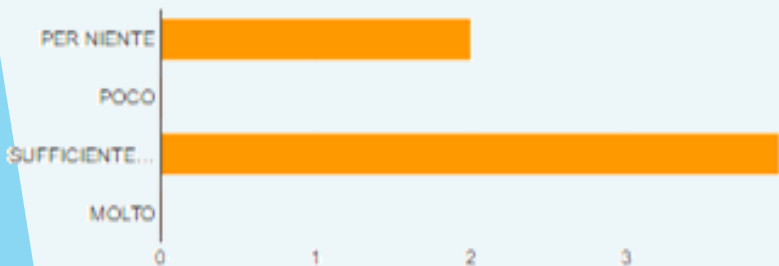
|                  |   |       |
|------------------|---|-------|
| PER NIENTE       | 1 | 16.7% |
| POCO             | 1 | 16.7% |
| SUFFICIENTEMENTE | 2 | 33.3% |
| MOLTO            | 2 | 33.3% |

### DOCUMENTI PER LA PROGETTAZIONE [6. Quale documentazione è stata prodotta?]



|                  |   |       |
|------------------|---|-------|
| PER NIENTE       | 0 | 0%    |
| POCO             | 1 | 16.7% |
| SUFFICIENTEMENTE | 2 | 33.3% |
| MOLTO            | 3 | 50%   |

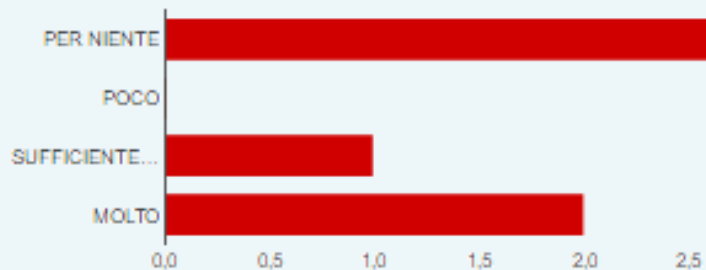
### MATERIALI DIDATTICI [6. Quale documentazione è stata prodotta?]



|                  |   |       |
|------------------|---|-------|
| PER NIENTE       | 2 | 33.3% |
| POCO             | 0 | 0%    |
| SUFFICIENTEMENTE | 4 | 66.7% |
| MOLTO            | 0 | 0%    |

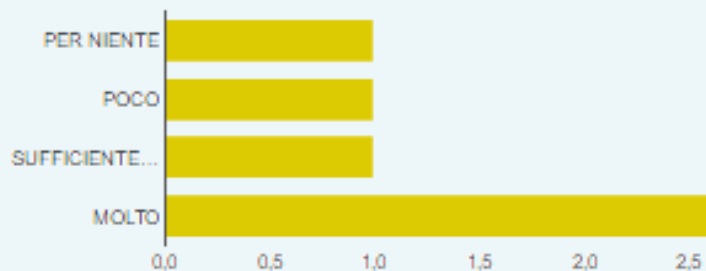


### MATERIALI MULTIMEDIALI [6. Quale documentazione è stata prodotta?]



|                  |   |       |
|------------------|---|-------|
| PER NIENTE       | 3 | 50%   |
| POCO             | 0 | 0%    |
| SUFFICIENTEMENTE | 1 | 16.7% |
| MOLTO            | 2 | 33.3% |

### MATERIALI VARI [6. Quale documentazione è stata prodotta?]



|                  |   |       |
|------------------|---|-------|
| PER NIENTE       | 1 | 16.7% |
| POCO             | 1 | 16.7% |
| SUFFICIENTEMENTE | 1 | 16.7% |
| MOLTO            | 3 | 50%   |



### 7. I destinatari hanno mostrato interesse nelle attività svolte?



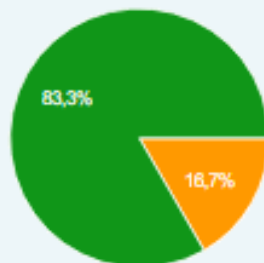
|                  |   |      |
|------------------|---|------|
| PER NIENTE       | 0 | 0%   |
| POCO             | 0 | 0%   |
| SUFFICIENTEMENTE | 0 | 0%   |
| MOLTO            | 6 | 100% |

### 8. I destinatari hanno collaborato in modo costruttivo nei gruppi di lavoro?



|                  |   |      |
|------------------|---|------|
| PER NIENTE       | 0 | 0%   |
| POCO             | 0 | 0%   |
| SUFFICIENTEMENTE | 0 | 0%   |
| MOLTO            | 6 | 100% |

### 9. Come giudichi la comunicazione discenti/docente



|             |   |       |
|-------------|---|-------|
| INADEGUATA  | 0 | 0%    |
| SUFFICIENTE | 0 | 0%    |
| EFFICACE    | 1 | 16.7% |
| PRODUTTIVA  | 5 | 83.3% |

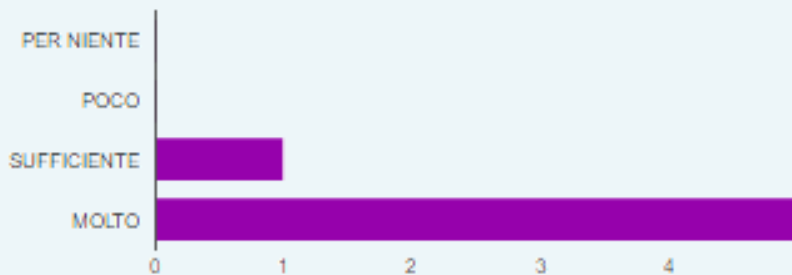


## COMPORAMENTO [10. Dai una valutazione al progetto realizzato]



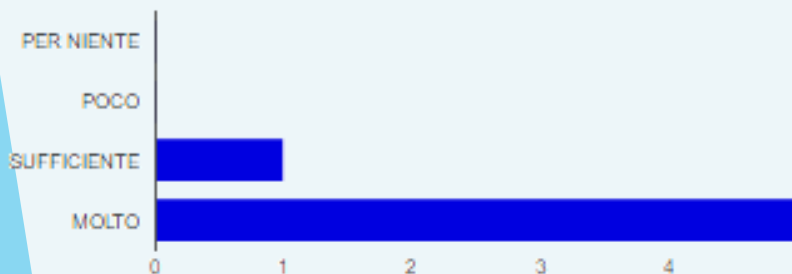
|             |   |       |
|-------------|---|-------|
| PER NIENTE  | 0 | 0%    |
| POCO        | 0 | 0%    |
| SUFFICIENTE | 2 | 33.3% |
| MOLTO       | 4 | 66.7% |

## MOTIVAZIONE ALLO STUDIO [10. Dai una valutazione al progetto realizzato]



|             |   |       |
|-------------|---|-------|
| PER NIENTE  | 0 | 0%    |
| POCO        | 0 | 0%    |
| SUFFICIENTE | 1 | 16.7% |
| MOLTO       | 5 | 83.3% |

## SOCIALIZZAZIONE [10. Dai una valutazione al progetto realizzato]



|             |   |       |
|-------------|---|-------|
| PER NIENTE  | 0 | 0%    |
| POCO        | 0 | 0%    |
| SUFFICIENTE | 1 | 16.7% |
| MOLTO       | 5 | 83.3% |

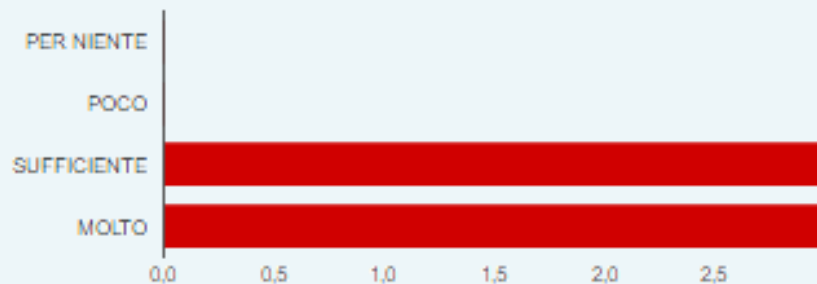


## COMPETENZE DISCIPLINARI [10. Dai una valutazione al progetto realizzato]



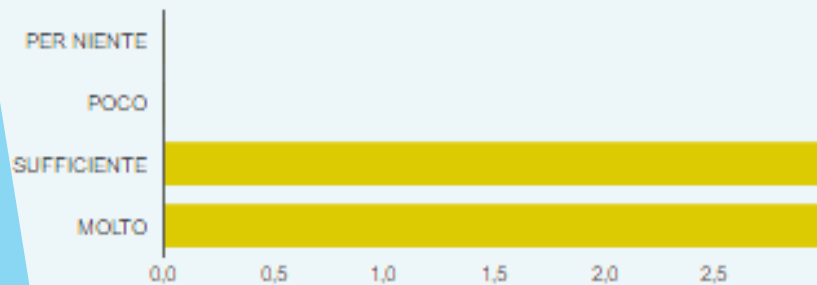
|             |   |       |
|-------------|---|-------|
| PER NIENTE  | 0 | 0%    |
| POCO        | 0 | 0%    |
| SUFFICIENTE | 2 | 33.3% |
| MOLTO       | 4 | 66.7% |

## COMPETENZE METODOLOGICHE [10. Dai una valutazione al progetto realizzato]



|             |   |     |
|-------------|---|-----|
| PER NIENTE  | 0 | 0%  |
| POCO        | 0 | 0%  |
| SUFFICIENTE | 3 | 50% |
| MOLTO       | 3 | 50% |

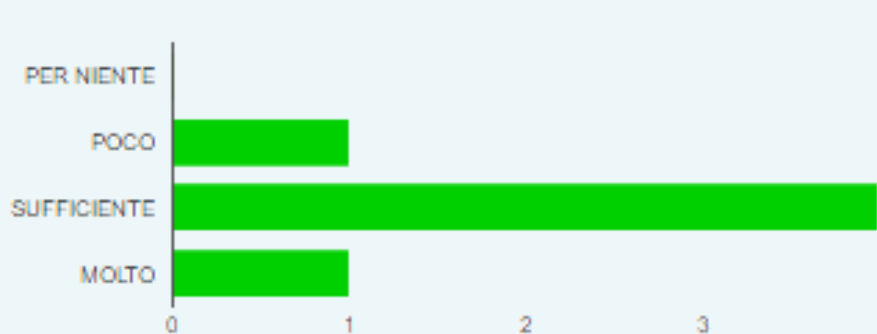
## COMPETENZE NELL'USO DEGLI STRUMENTI [10. Dai una valutazione al progetto realizzato]



|             |   |     |
|-------------|---|-----|
| PER NIENTE  | 0 | 0%  |
| POCO        | 0 | 0%  |
| SUFFICIENTE | 3 | 50% |
| MOLTO       | 3 | 50% |

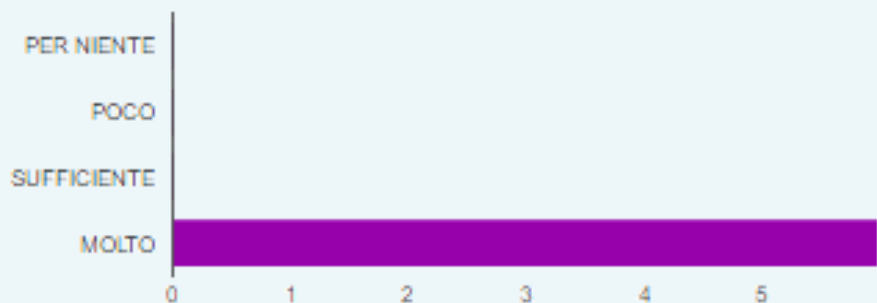


## RAPPORTI CON IL TERRITORIO [10. Dai una valutazione al progetto realizzato]



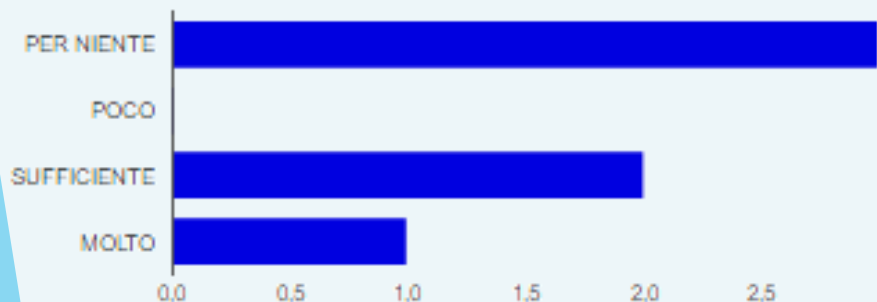
| Categoria   | Valore | Percentuale |
|-------------|--------|-------------|
| PER NIENTE  | 0      | 0%          |
| POCO        | 1      | 16.7%       |
| SUFFICIENTE | 4      | 66.7%       |
| MOLTO       | 1      | 16.7%       |

## ARRICCHIMENTO PERSONALE [10. Dai una valutazione al progetto realizzato]



| Categoria   | Valore | Percentuale |
|-------------|--------|-------------|
| PER NIENTE  | 0      | 0%          |
| POCO        | 0      | 0%          |
| SUFFICIENTE | 0      | 0%          |
| MOLTO       | 6      | 100%        |

## MANIFESTAZIONE FINALE [11. Prodotto finale dell'intervento]

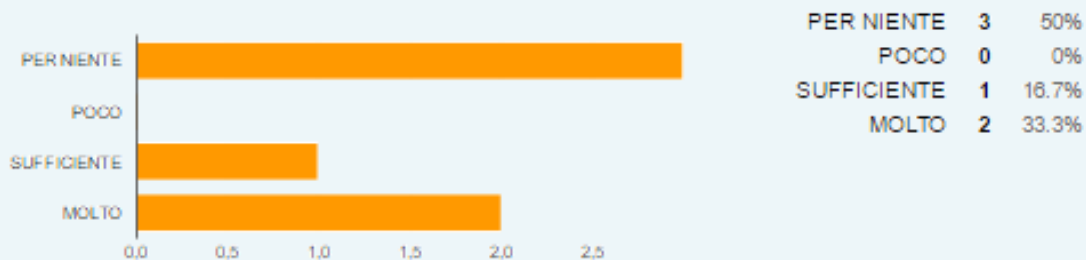


| Categoria   | Valore | Percentuale |
|-------------|--------|-------------|
| PER NIENTE  | 3      | 50%         |
| POCO        | 0      | 0%          |
| SUFFICIENTE | 2      | 33.3%       |
| MOLTO       | 1      | 16.7%       |





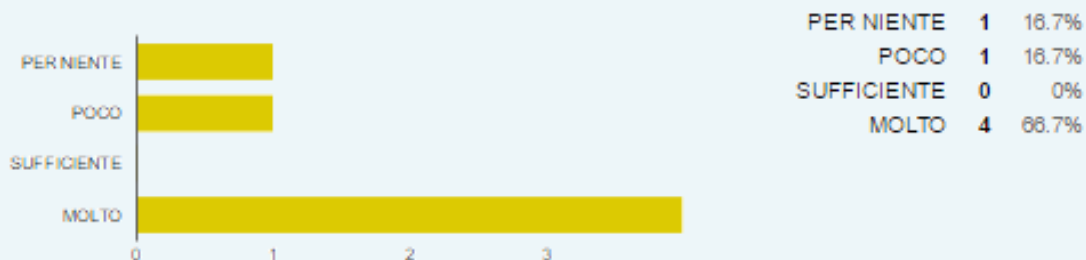
### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [11. Prodotto finale dell'intervento]



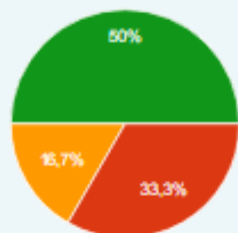
### ELABORATI DEGLI ALUNNI [11. Prodotto finale dell'intervento]



### PUBBLICAZIONE SUL SITO WEB DELLA SCUOLA [11. Prodotto finale dell'intervento]



### 12. Ritieni che l'azione formativa del progetto possa avere una ricaduta sul processo educativo-didattico della scuola?



| Categoria       | Numero | Percentuale |
|-----------------|--------|-------------|
| PER NIENTE      | 0      | 0%          |
| A LUNGO TERMINE | 2      | 33.3%       |
| A MEDIO TERMINE | 1      | 16.7%       |
| A BREVE TERMINE | 3      | 50%         |



## Attività curriculari

# Titoli

Leggere per piacere

Lettori in gioco

Sport di classe

Repubblica@scuola

Giovanni Grillo, da Melissa ai lager

Conversazione con Madrelingua

Il mercatino di Natale

Inno Alla Vita Di Una Farfalla

Continuita: Alimentazione

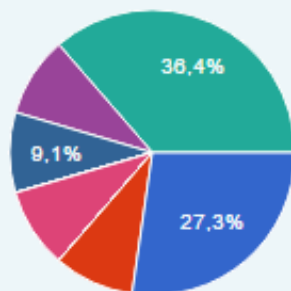
Inclusiva...Mente

Giochi relativi al Concorso «Ida Vaina»

Laboratorio di riciclo creativo



## ATTIVITA' SVOLTE



|                               |   |       |
|-------------------------------|---|-------|
| LETTURA                       | 3 | 27.3% |
| SCRITTURA                     | 1 | 9.1%  |
| GRAFICA                       | 0 | 0%    |
| VISITE GUIDATE                | 0 | 0%    |
| GIOCHI DI RUOLO               | 0 | 0%    |
| INCLUSIONE                    | 0 | 0%    |
| USO DI STRUMENTI MULTIMEDIALI | 1 | 9.1%  |
| ORIENTAMENTO                  | 0 | 0%    |
| LABORATORIO MUSICALE          | 0 | 0%    |
| LABORATORIO TEATRALE          | 1 | 9.1%  |
| LABORATORIO MOTORIO           | 1 | 9.1%  |
| ALTRO                         | 4 | 36.4% |

## SPECIFICARE (altro)

Conversazione

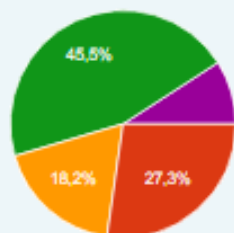
laboratori Creativo-manipolativo

Attività grafica, attività manipolative, visite guidate

Psicomotricità

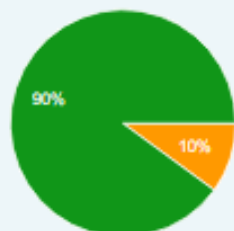


## Destinatari:



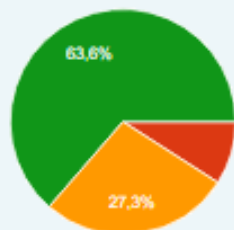
|  |   |       |
|--|---|-------|
| Docenti  | 0 | 0%    |
| Alunni Scuola dell'Infanzia                            | 3 | 27.3% |
| Alunni Scuola Primaria                                 | 2 | 18.2% |
| Alunni Scuola Secondaria di 1° grado                   | 5 | 45.5% |
| Alunni Infanzia e Primaria                             | 1 | 9.1%  |
| Alunni Primaria e Secondaria                           | 0 | 0%    |
| Alunni Infanzia/Primaria/Secondaria                    | 0 | 0%    |
| Alunni Secondaria di 1° grado e Secondaria di 2° grado | 0 | 0%    |

## 1. Le risorse messe in campo per le attività previste dal progetto sono risultate fruibili ed efficaci?



|                  |   |     |
|------------------|---|-----|
| PER NIENTE       | 0 | 0%  |
| POCO             | 0 | 0%  |
| SUFFICIENTEMENTE | 1 | 10% |
| MOLTO            | 9 | 90% |

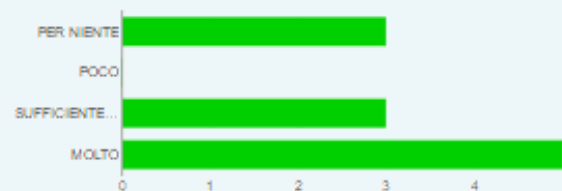
## 2. L'organizzazione oraria e la scansione temporale delle attività le è sembrata opportuna e funzionale rispetto alle azioni previste?



|                  |   |       |
|------------------|---|-------|
| PER NIENTE       | 0 | 0%    |
| POCO             | 1 | 9.1%  |
| SUFFICIENTEMENTE | 3 | 27.3% |
| MOLTO            | 7 | 63.6% |

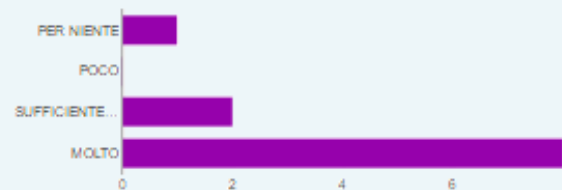


### LIBRI E/O DISPENSE [3. Quali strumenti didattici ha utilizzato maggiormente durante l'attività formativa?]



|                  |   |       |
|------------------|---|-------|
| PER NIENTE       | 3 | 27.3% |
| POCO             | 0 | 0%    |
| SUFFICIENTEMENTE | 3 | 27.3% |
| MOLTO            | 5 | 45.5% |

### ATTREZZATURE MULTIMEDIALI [3. Quali strumenti didattici ha utilizzato maggiormente durante l'attività formativa?]



|                  |   |       |
|------------------|---|-------|
| PER NIENTE       | 1 | 9.1%  |
| POCO             | 0 | 0%    |
| SUFFICIENTEMENTE | 2 | 18.2% |
| MOLTO            | 8 | 72.7% |

### INTERNET [3. Quali strumenti didattici ha utilizzato maggiormente durante l'attività formativa?]



|                  |   |       |
|------------------|---|-------|
| PER NIENTE       | 1 | 9.1%  |
| POCO             | 1 | 9.1%  |
| SUFFICIENTEMENTE | 4 | 36.4% |
| MOLTO            | 5 | 45.5% |

### ALTRI STRUMENTI [3. Quali strumenti didattici ha utilizzato maggiormente durante l'attività formativa?]



|                  |   |       |
|------------------|---|-------|
| PER NIENTE       | 4 | 36.4% |
| POCO             | 1 | 9.1%  |
| SUFFICIENTEMENTE | 1 | 9.1%  |
| MOLTO            | 5 | 45.5% |

### 4. Quale strumento, tra quelli utilizzati, le è apparso più utile ai fini delle azioni di insegnamento/apprendimento?



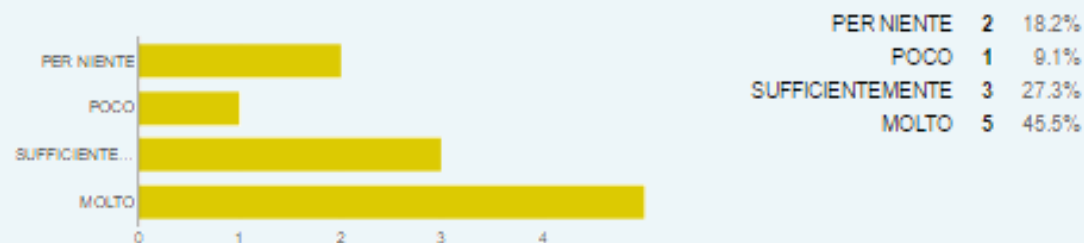
|                           |   |       |
|---------------------------|---|-------|
| LIBRI E/O DISPENSE        | 4 | 36.4% |
| ATTREZZATURE MULTIMEDIALI | 5 | 45.5% |
| INTERNET                  | 1 | 9.1%  |
| ALTRI STRUMENTI           | 1 | 9.1%  |



### LEZIONE FRONTALE [5. Quale metodologia ha trovato più idonea per l'apprendimento?]



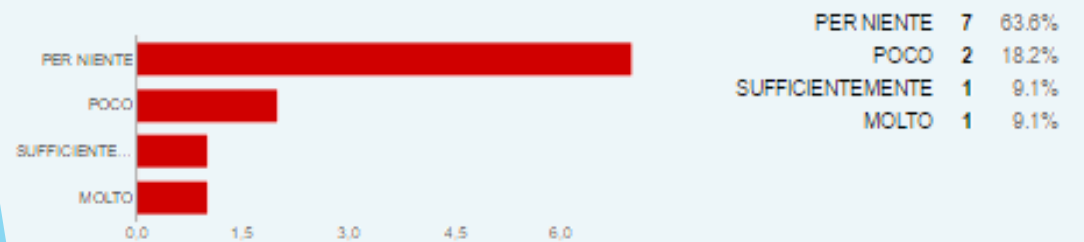
### RICERCHE INDIVIDUALI [5. Quale metodologia ha trovato più idonea per l'apprendimento?]



### LAVORO DI GRUPPO [5. Quale metodologia ha trovato più idonea per l'apprendimento?]



### ESCURSIONI SUL TERRITORIO [5. Quale metodologia ha trovato più idonea per l'apprendimento?]



### VERBALI [6. Quale documentazione è stata prodotta?]



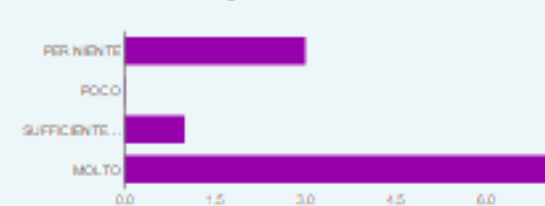
|                  |   |       |
|------------------|---|-------|
| PER NIENTE       | 5 | 45.5% |
| POCO             | 2 | 18.2% |
| SUFFICIENTEMENTE | 3 | 27.3% |
| MOLTO            | 1 | 9.1%  |

### DOCUMENTI PER LA PROGETTAZIONE [6. Quale documentazione è stata prodotta?]



|                  |   |       |
|------------------|---|-------|
| PER NIENTE       | 2 | 18.2% |
| POCO             | 0 | 0%    |
| SUFFICIENTEMENTE | 6 | 45.5% |
| MOLTO            | 4 | 36.4% |

### MATERIALI DIDATTICI [6. Quale documentazione è stata prodotta?]



|                  |   |       |
|------------------|---|-------|
| PER NIENTE       | 3 | 27.3% |
| POCO             | 0 | 0%    |
| SUFFICIENTEMENTE | 1 | 9.1%  |
| MOLTO            | 7 | 63.6% |

### MATERIALI MULTIMEDIALI [6. Quale documentazione è stata prodotta?]



|                  |   |       |
|------------------|---|-------|
| PER NIENTE       | 3 | 27.3% |
| POCO             | 0 | 0%    |
| SUFFICIENTEMENTE | 3 | 27.3% |
| MOLTO            | 6 | 45.5% |

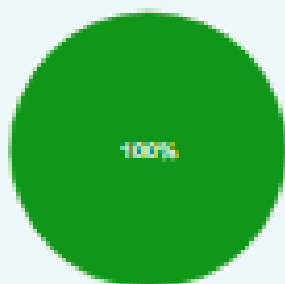
### MATERIALI VARI [6. Quale documentazione è stata prodotta?]



|                  |   |       |
|------------------|---|-------|
| PER NIENTE       | 3 | 27.3% |
| POCO             | 1 | 9.1%  |
| SUFFICIENTEMENTE | 1 | 9.1%  |
| MOLTO            | 6 | 54.5% |

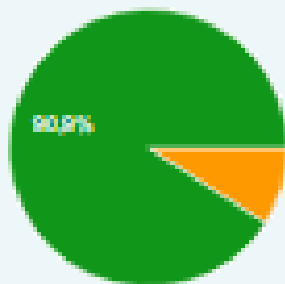


### 7. I destinatari hanno mostrato Interesse nelle attività svolte?



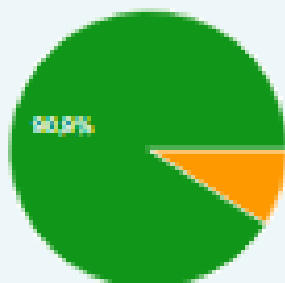
|                  |    |      |
|------------------|----|------|
| PER NIENTE       | 0  | 0%   |
| POCO             | 0  | 0%   |
| SUFFICIENTEMENTE | 0  | 0%   |
| MOLTO            | 11 | 100% |

### 8. I destinatari hanno collaborato in modo costruttivo nei gruppi di lavoro?



|                  |    |       |
|------------------|----|-------|
| PER NIENTE       | 0  | 0%    |
| POCO             | 0  | 0%    |
| SUFFICIENTEMENTE | 1  | 9.1%  |
| MOLTO            | 10 | 90.9% |

### 9. Com'è stata la comunicazione di docenti/docente

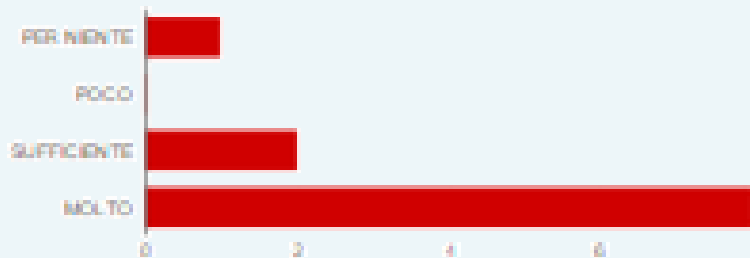


|             |    |       |
|-------------|----|-------|
| INADEGUATA  | 0  | 0%    |
| SUFFICIENTE | 0  | 0%    |
| EFFICACE    | 1  | 9.1%  |
| PRODUTTIVA  | 10 | 90.9% |



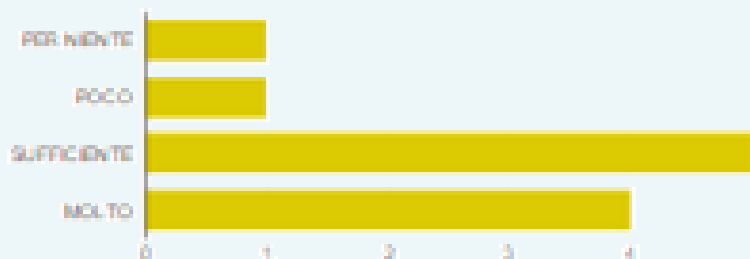


### COMPORAMENTO [10. Dal una valutazione al progetto realizzato]



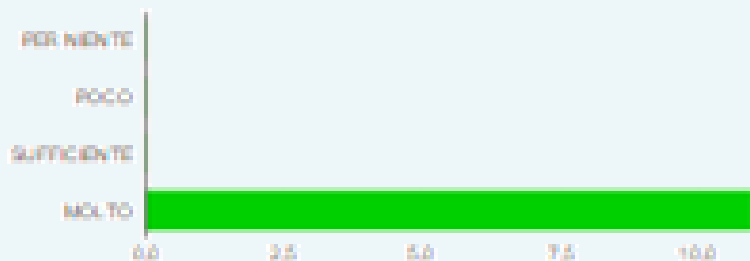
|             |   |       |
|-------------|---|-------|
| PER NIENTE  | 1 | 9.1%  |
| POCO        | 0 | 0%    |
| SUFFICIENTE | 2 | 18.2% |
| MOLTO       | 8 | 72.7% |

### MOTIVAZIONE ALLO STUDIO [10. Dal una valutazione al progetto realizzato]



|             |   |       |
|-------------|---|-------|
| PER NIENTE  | 1 | 9.1%  |
| POCO        | 1 | 9.1%  |
| SUFFICIENTE | 6 | 45.5% |
| MOLTO       | 4 | 36.4% |

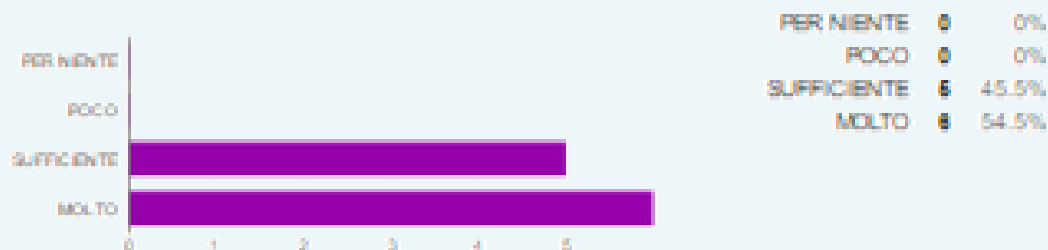
### SOCIALIZZAZIONE [10. Dal una valutazione al progetto realizzato]



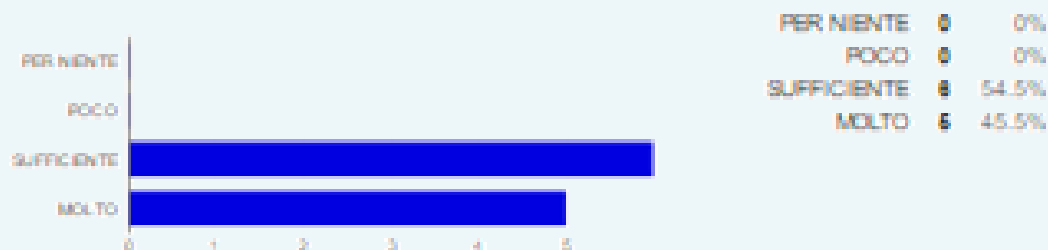
|             |    |      |
|-------------|----|------|
| PER NIENTE  | 0  | 0%   |
| POCO        | 0  | 0%   |
| SUFFICIENTE | 0  | 0%   |
| MOLTO       | 11 | 100% |



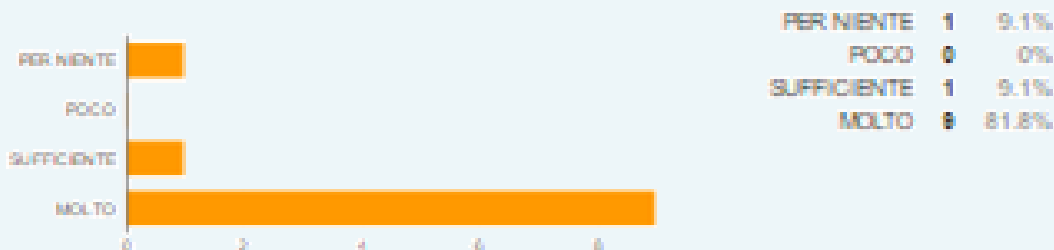
### COMPETENZE DISCIPLINARI [10. Dal una valutazione al progetto realizzato]



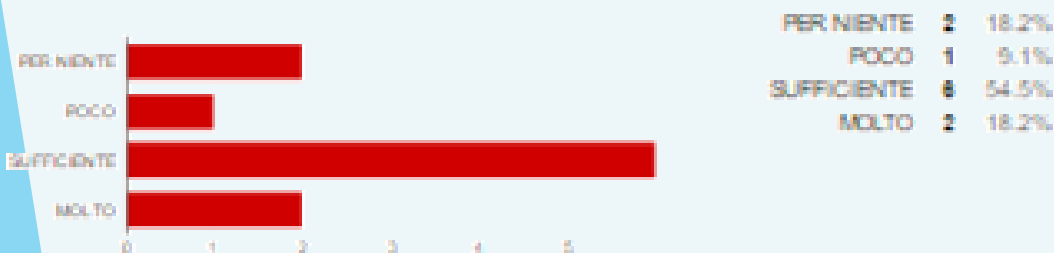
### COMPETENZE METODOLOGICHE [10. Dal una valutazione al progetto realizzato]



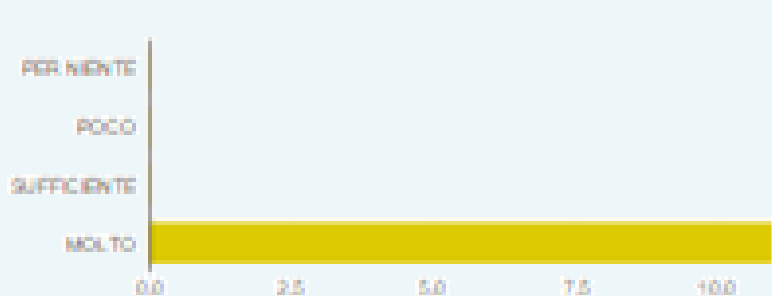
### COMPETENZE NELL'USO DEGLI STRUMENTI [10. Dal una valutazione al progetto realizzato]



### RAPPORTI CON IL TERRITORIO [10. Dal una valutazione al progetto realizzato]

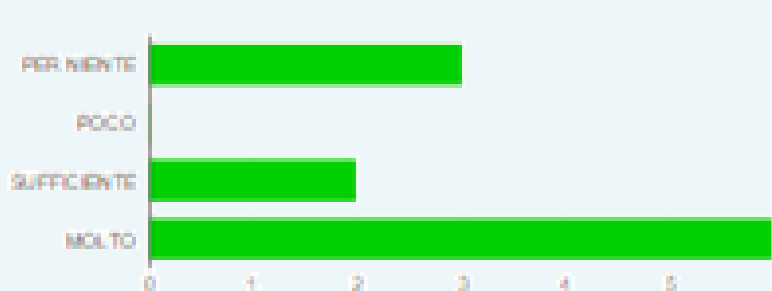


### ARRICCHIMENTO PERSONALE [10. Dal una valutazione al progetto realizzato]



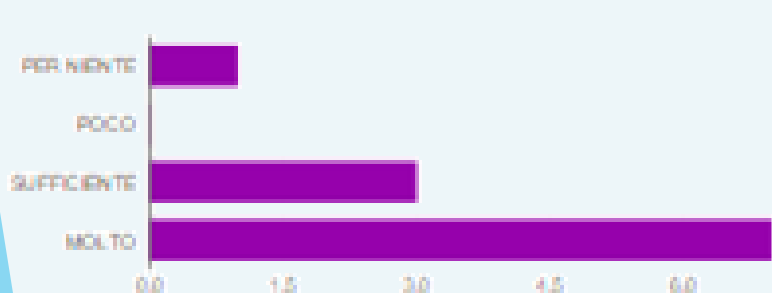
|             |    |      |
|-------------|----|------|
| PER NIENTE  | 0  | 0%   |
| POCO        | 0  | 0%   |
| SUFFICIENTE | 0  | 0%   |
| MOLTO       | 11 | 100% |

### MANIFESTAZIONE FINALE [11. Prodotto finale dell'intervento]



|             |   |       |
|-------------|---|-------|
| PER NIENTE  | 3 | 27.3% |
| POCO        | 0 | 0%    |
| SUFFICIENTE | 2 | 18.2% |
| MOLTO       | 6 | 54.5% |

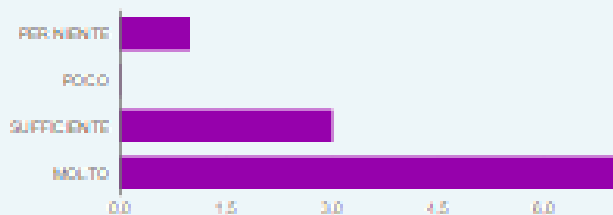
### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [11. Prodotto finale dell'intervento]



|             |   |       |
|-------------|---|-------|
| PER NIENTE  | 1 | 9.1%  |
| POCO        | 0 | 0%    |
| SUFFICIENTE | 3 | 27.3% |
| MOLTO       | 7 | 63.6% |

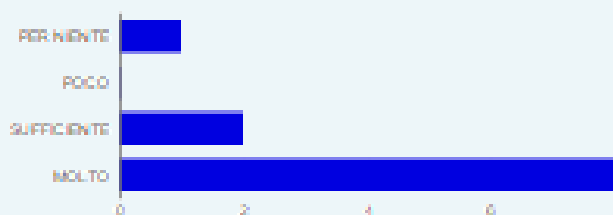


### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [11. Prodotto finale dell'intervento]



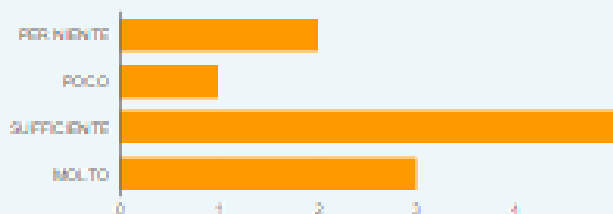
|             |   |       |
|-------------|---|-------|
| PER NIENTE  | 1 | 9.1%  |
| POCO        | 0 | 0%    |
| SUFFICIENTE | 3 | 27.3% |
| MOLTO       | 7 | 63.6% |

### ELABORATI DEGLI ALUNNI [11. Prodotto finale dell'intervento]



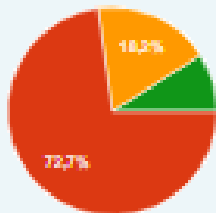
|             |   |       |
|-------------|---|-------|
| PER NIENTE  | 1 | 9.1%  |
| POCO        | 0 | 0%    |
| SUFFICIENTE | 2 | 18.2% |
| MOLTO       | 8 | 72.7% |

### PUBBLICAZIONE SUL SITO WEB DELLA SCUOLA [11. Prodotto finale dell'intervento]



|             |   |       |
|-------------|---|-------|
| PER NIENTE  | 2 | 18.2% |
| POCO        | 1 | 9.1%  |
| SUFFICIENTE | 6 | 45.5% |
| MOLTO       | 3 | 27.3% |

### 12. Ritieni che l'azione formativa del progetto possa avere una ricaduta sul processo educativo-didattico della scuola?



|                 |   |       |
|-----------------|---|-------|
| PER NIENTE      | 0 | 0%    |
| A LUNGO TERMINE | 8 | 72.7% |
| A MEDIO TERMINE | 2 | 18.2% |
| A BREVE TERMINE | 1 | 9.1%  |



# Conclusioni

Dalla lettura dei risultati è emerso che tutte le attività progettuali, curricolari ed extracurricolari, attivate sono da considerarsi **un'esperienza positiva**, dalla quale gli alunni hanno **tratto vantaggio** sul piano **educativo**, su quello **didattico** e su quello **relazionale**.

I docenti intervistati si ritengono **soddisfatti** dell'**organizzazione**, dei **risultati** raggiunti e della **partecipazione** degli allievi. Le competenze maturate riguardano soprattutto il **metodo di studio**, l'**uso dei materiali** e le **competenze specifiche** relative ad ogni singolo progetto.

In quasi tutte le attività c'è stato un **prodotto finale**: **manifestazioni**, **documentazioni fotografiche** e **multimediali**, tutto questi materiali sono stati pubblicati sul sito della scuola.



**Grazie per l'attenzione**

